

XII

SEMINARIO DE INVESTIGACION URBANA REGIONAL

Mesa temática 1. Ambiente y sostenibilidad urbana

**Transformaciones de las
características físico-
naturales del parque central
en el centro histórico en la
ciudad de San Cristóbal de
las Casas, Chiapas.**
Teresa del Rosario Argüello Méndez.

CALI

SEPTIEMBRE 2016

28,29,30

LA REGIÓN
COMO
ESCENARIO DE
LA REFLEXIÓN
TERRITORIAL

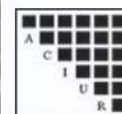


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

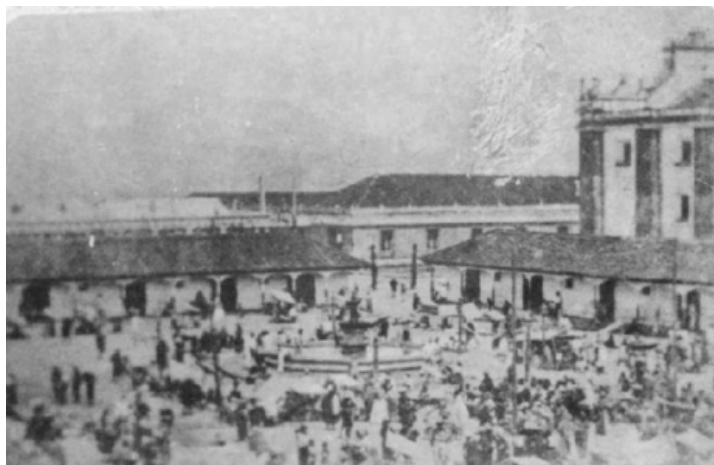
Facultad de Arquitectura

Cuerpo Académico

"Patrimonio, territorio y sustentabilidad"



ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE
INVESTIGADORES URBANO REGIONALES



Los jardines y parques construidos por razones estéticas son tal vez los paisajes culturales de mayor reconocimiento, en los cuales elementos culturales y naturales se combinan para dar cuenta de la historia social de un núcleo urbano.



El jardín como un campo de experimentación formal y -a escala de parque- como un instrumento de integración y reactivación social en la ciudad contemporánea.

La construcción del espacio público conforme a criterios de responsabilidad medioambiental; mejorando el confort y habitabilidad del espacio público para que sea un órgano vital para la calidad ambiental de las ciudades, donde la vegetación en sus calles, plazas y parques se constituyan como elementos reguladores del clima y aporten beneficios ambientales:

- ✓ protección de la radiación solar,
- ✓ incremento de humedad,
- ✓ filtración de contaminantes y
- ✓ amortiguadores de ruidos,



Además de los beneficios estéticos y psicológicos derivados de su variedad de colores, formas y texturas que influyen en la configuración y ordenamiento del espacio público.

A partir de su indagación histórica para explicar los rasgos característicos dichos espacios

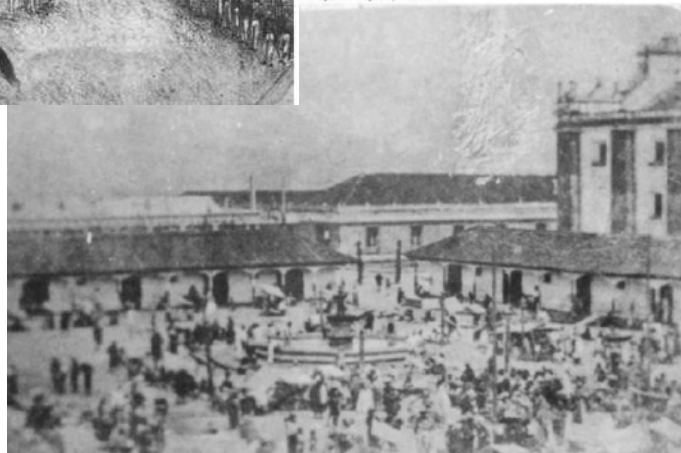
❑ Factores ambientales y adicionales

- ✓ clima
- ✓ vegetación
- ✓ dinámica visual carácter e identidad



Antecedentes históricos sobre el origen y evolución en el espacio y en el tiempo del objeto de estudio

Plaza Mayor, Plaza Principal - Plaza del Mercado



Parque Juárez



Antecedentes históricos sobre el origen y evolución en el espacio y en el tiempo del objeto de estudio

Parque de la Federación



Parque Vicente Espinosa



Antecedentes históricos sobre el origen y evolución en el espacio y en el tiempo del objeto de estudio

Parque 31 de Marzo



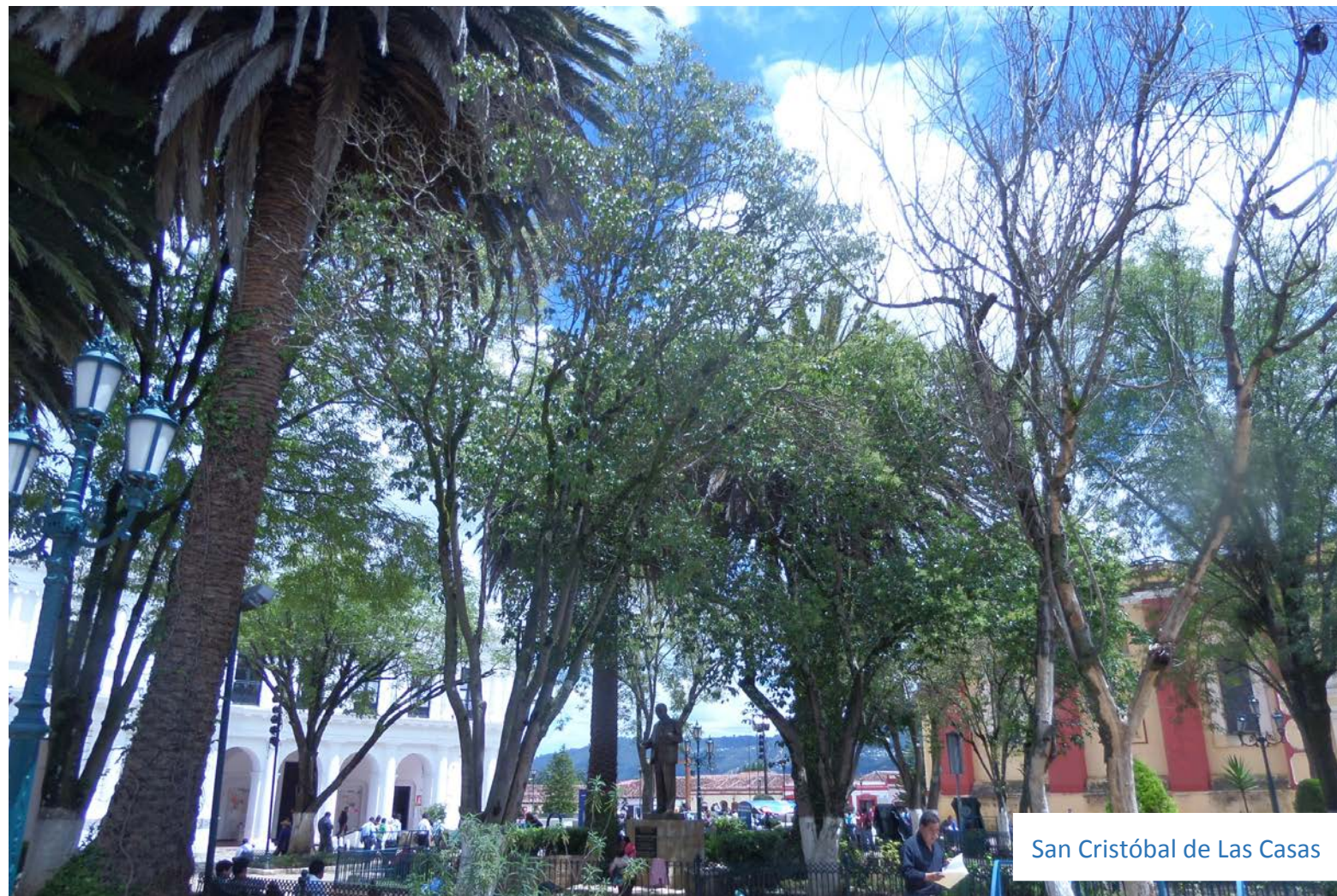
década de los 60's





Con los cambios de nombre también se han presentado cambios en el mobiliario urbano y la vegetación del parque, manteniéndose el kiosco al centro del mismo y parcialmente la traza de andadores y jardineras, pues estos han sufrido leves alteraciones en sus dimensiones y forma.

La vegetación actual data de las últimas intervenciones en la década de los 70's, su biodiversidad es muy pobre, se encuentra dominada por la especie de eucalipto, lo que contribuye al descenso de las especie autóctonas de flora y fauna.

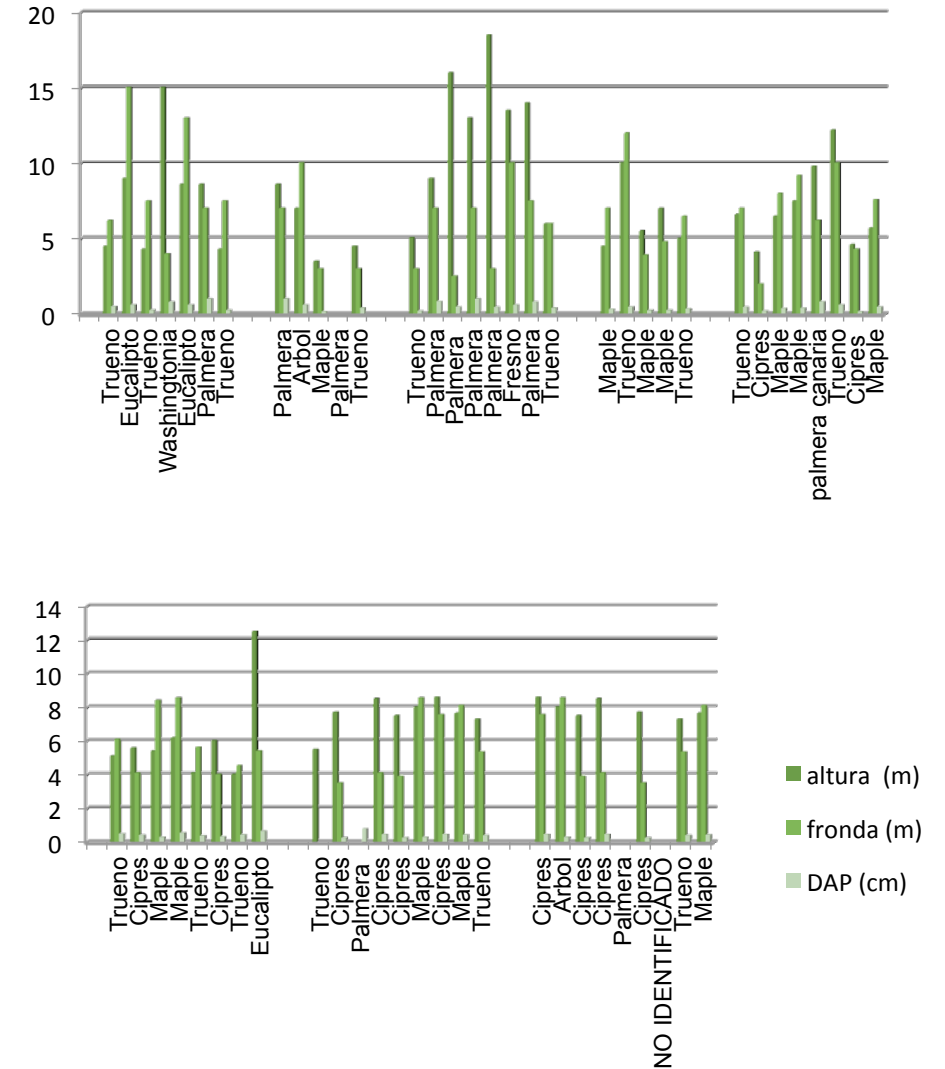


ANÁLISIS TAXONÓMICO

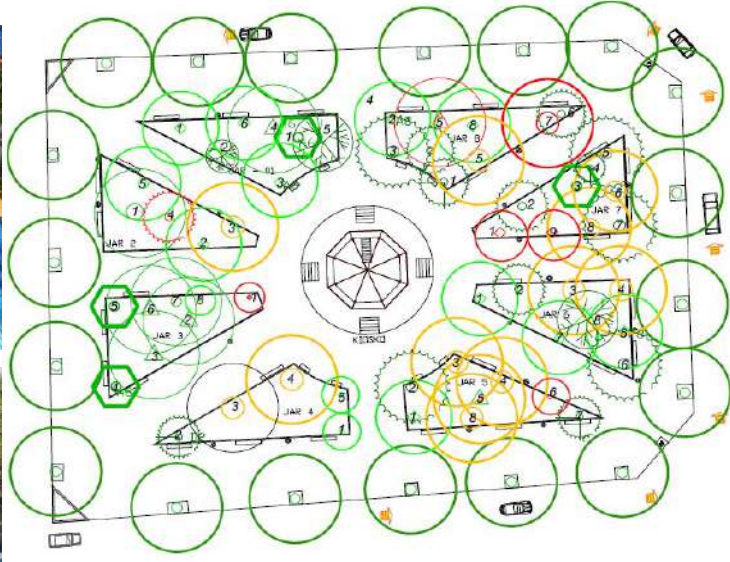
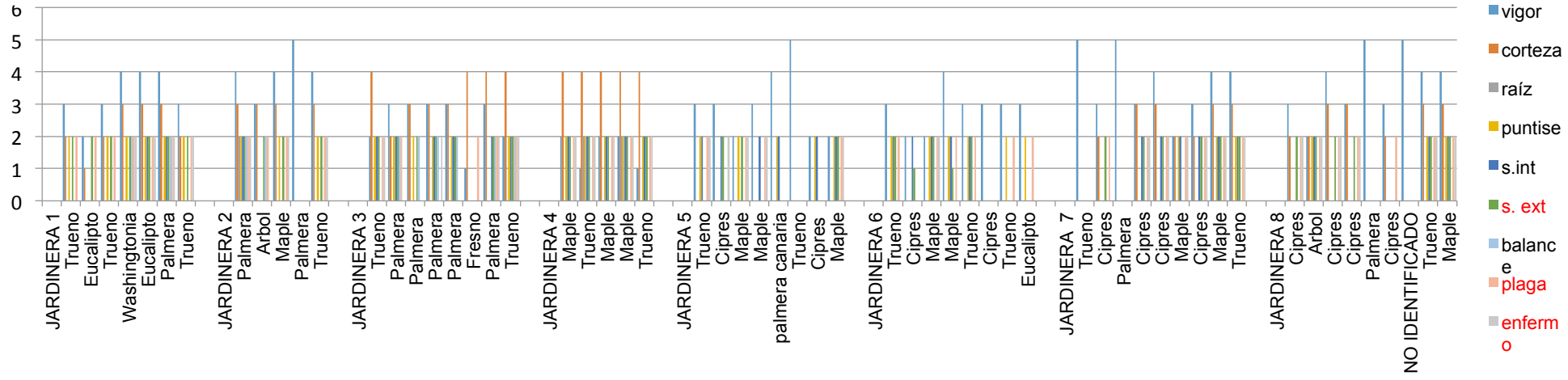
-  20 FRESNO
Fraxinus excelsio
-  11 MAPLE MEXICANO
Ligustrum lucidum
-  16 TRUENO
Ligustrum lucidum
-  6 PALMA CANARIA
Phoenix canariensis
-  6 PALMA WASHINGTONIA
Washingtonia
-  12 CIPRES
Cupressus
-  3 EUCALIPTO
Eucalyptus



ANÁLISIS DENDOMÉTRICO

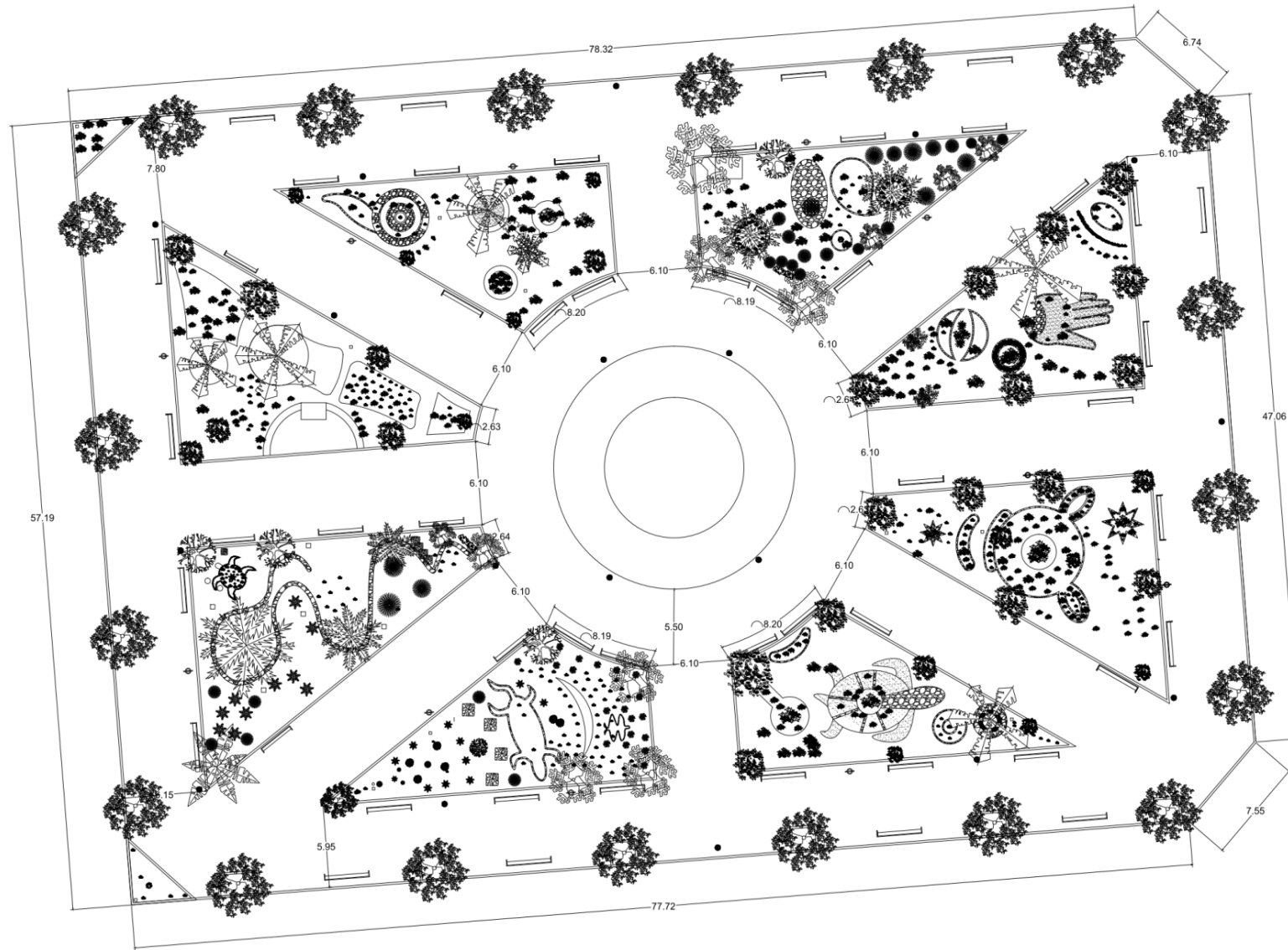


ANÁLISIS FITOSANITARIO



LEVANTAMIENTO FOTOGRAFICO





La vegetación existente en el Parque Central se observa sin una visión totalizadora del conjunto que procure una orientación estética que brinde un sentido de identidad cultural, por lo mismo pasan desapercibidos los elementos de ornato que en ellas se ubican.



Es el centenario Kiosco el único elemento que confiere carácter al espacio. También se percibe como elemento identitario del lugar el arbolado perimetral, aunque éste último haya sido cambiado en por lo menos tres ocasiones.



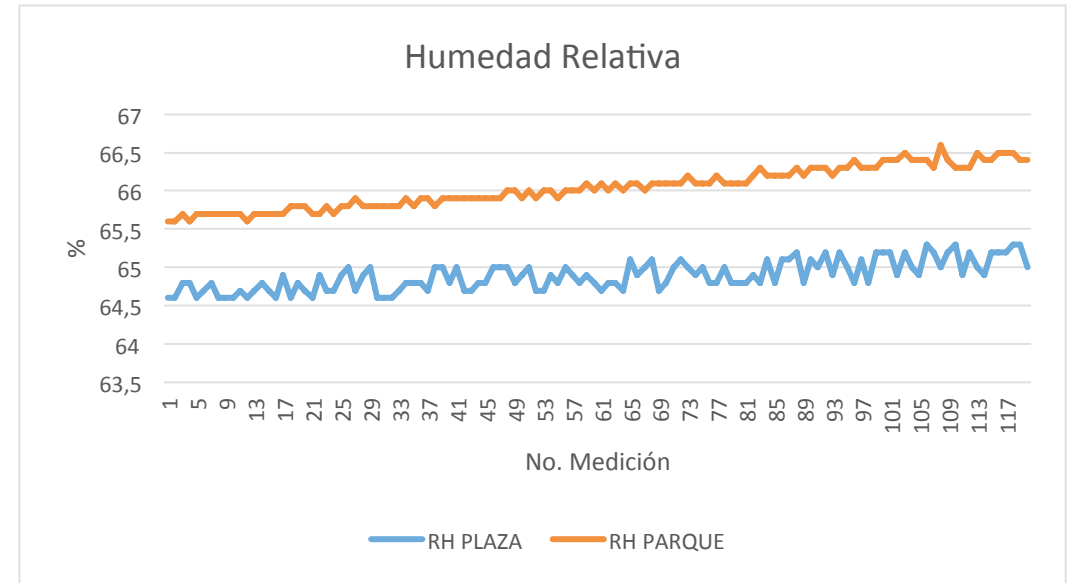
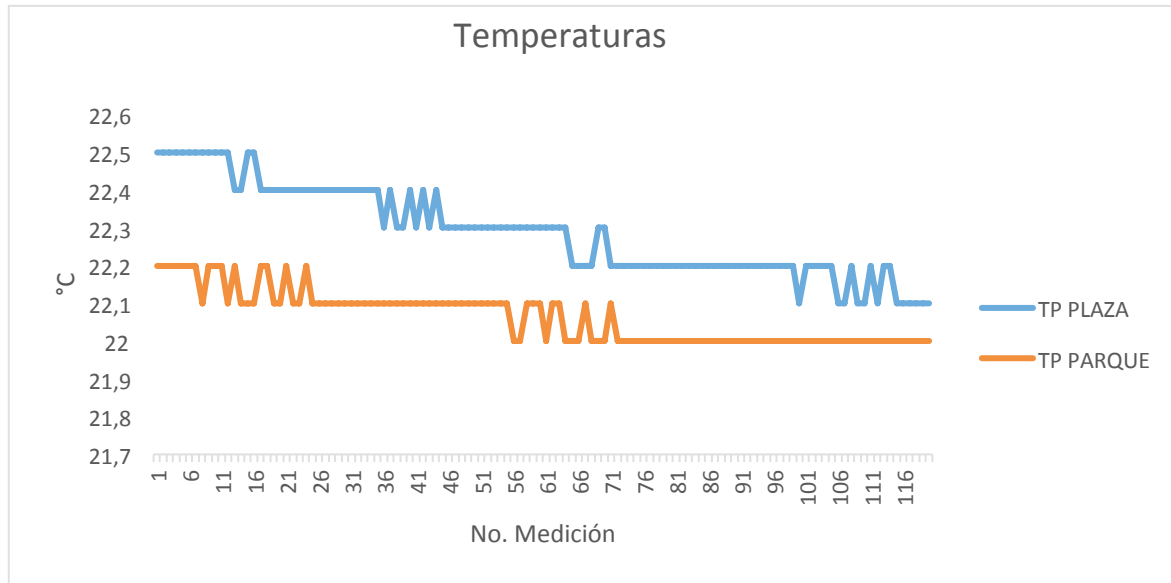
Las actividades de limpieza de calzado y venta de periódicos que se realizan en ese espacio dan sentido de apropiación por parte de los usuarios locales, aun cuando visualmente resulta un elemento de discordancia que contribuye a la progresiva degradación y pérdida de calidad estética, así como a la generación de problemas de seguridad asociados a usos indeseados.





A principios de los 90's,
Plaza Catedral o de la Paz

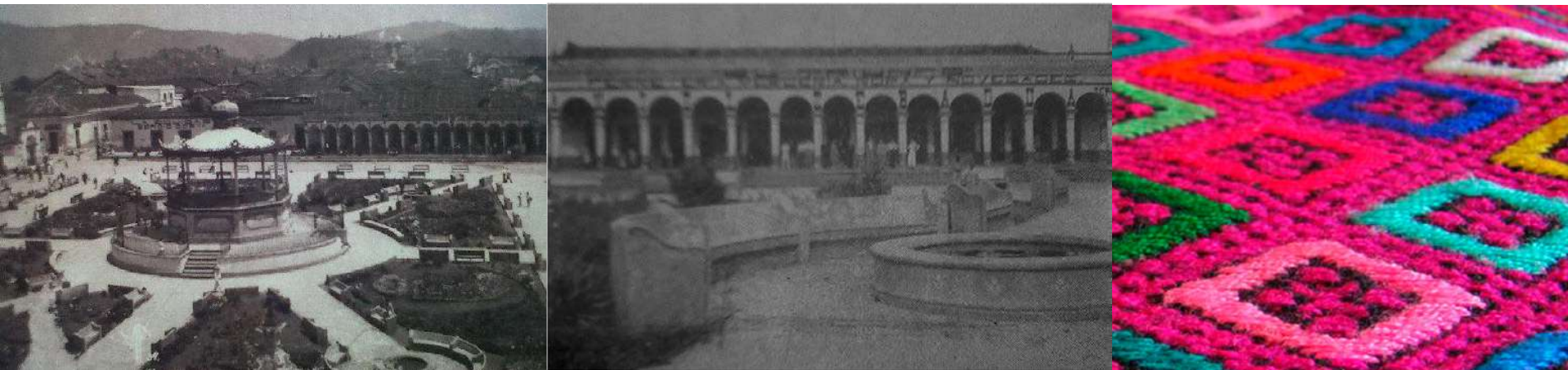




Latitud 16.44 (N) Longitud: -92.38 (W) Altitud: 2115 msnmClima: Cb s (x')i Templado isotermal no es tipo Ganges canícula.

Es importante recordar que el patrimonio funciona y se manifiesta en forma integral, para su análisis dividimos en categorías, en este caso aquellas relativas al espacio público, en particular el análisis de sus características espaciales-formales-funcionales que corresponden a nuestro ámbito disciplinario arquitectónico y urbano, pero el planteamiento de proyectos integrales demanda trabajar en todas sus categorías en forma conjunta y equilibrada.

Cabe mencionar que para avanzar en nuestro conocimiento de los procesos ecológicos urbanos y de su potencial para la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos de los espacios verdes urbanos, es necesario estudiarlos desde un enfoque sistémico global, no limitado a un espacio verde concreto; puesto que las dimensiones de los procesos ecológicos exige para su estudio la inclusión del conjunto del territorio que define el paisaje urbano.



**GRACIAS POR
SU ATENCIÓN**