

Quito: imaginarios urbanos y segregación socio-espacial

Alfredo Santillán Cornejo
Docente Departamento de Antropología, Historia y Humanidades.
Doctorante Universidad Externado de Colombia

Lineamientos teóricos

- Imaginarios urbanos (A. Silva): operación cognitiva que motiva un **orden simbólico** sobre la ciudad que puede o no tener referentes materiales.
- Segregación socio-espacial (H. Lefebvre): ligada a la economía política que establece un determinado **orden material** de la ciudad.
- 'Experiencia urbana' (E. Duhau; a. Giglia): conjuga aspectos materiales y simbólicos como constitutivos del 'habitar' la ciudad.

Poner a prueba la teoría.

- ‘Croquis ciudadanos’ y ‘Punto de vista ciudadanos’.
- ‘Localización-arraigo’ como variable capaz de generar un ‘punto de vista’ que incide en la formación de ‘croquis’.

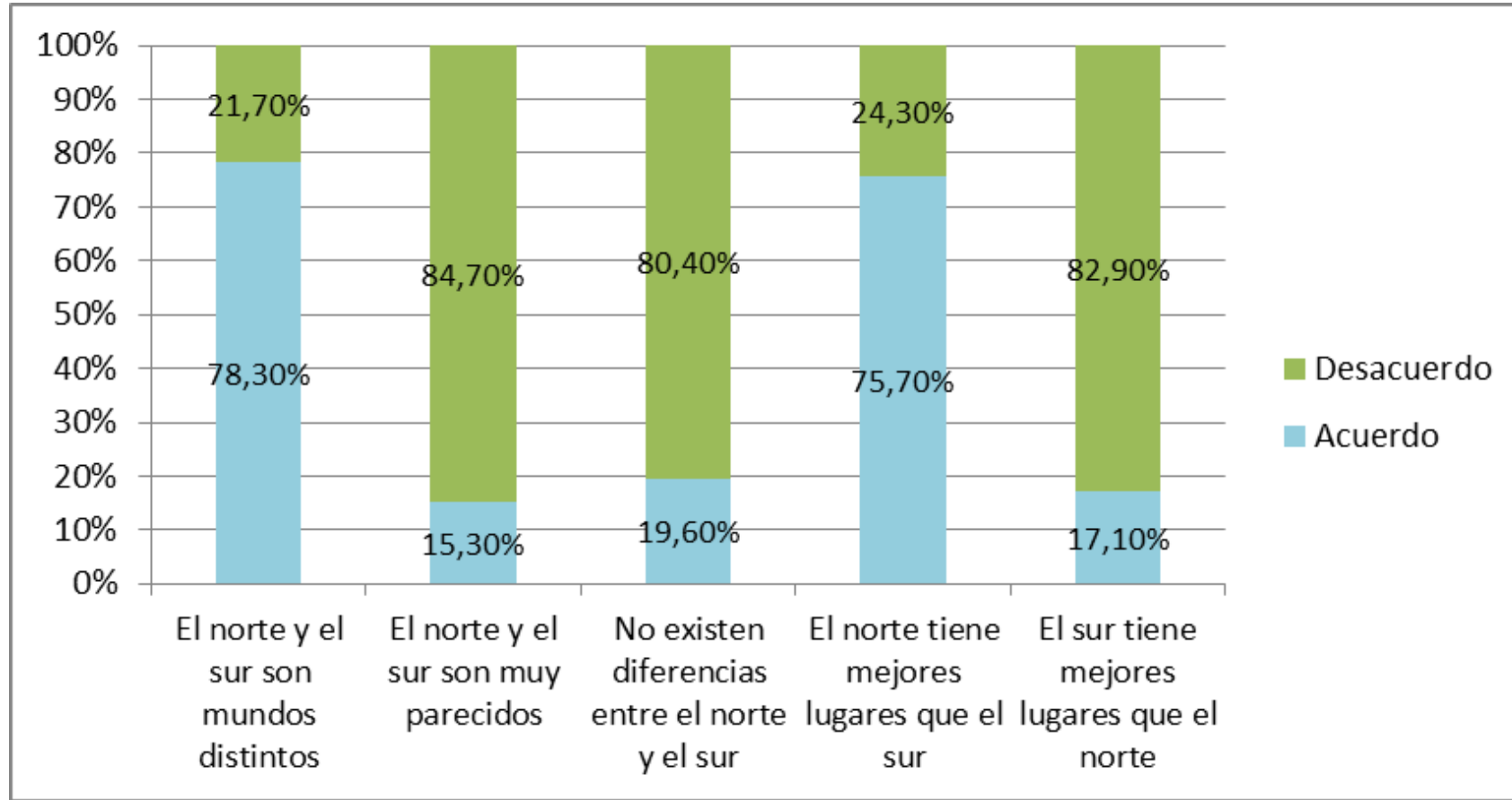
Particularidades del caso de estudio

- Quito: proceso histórico de formación de la dicotomía norte-sur. La bibliografía es clara tanto en desde una perspectiva marxista (F. Carrión, L. Achig, D. Carrión) como desde una perspectiva cultural (E. Kingman, H. Ibarra)
- Amplio vacío en la comprensión contemporánea tanto de la segregación material como simbólica de la ciudad. (Dominio. del tema Centro Histórico)
- Premisa: a partir de los años 80's el imaginario sobre la ciudad dual se reproduce pese al cambio de la base material.
- Encuesta: «dar forma» a un escenario difuso de producción de sentido sobre la diferencia norte-sur.

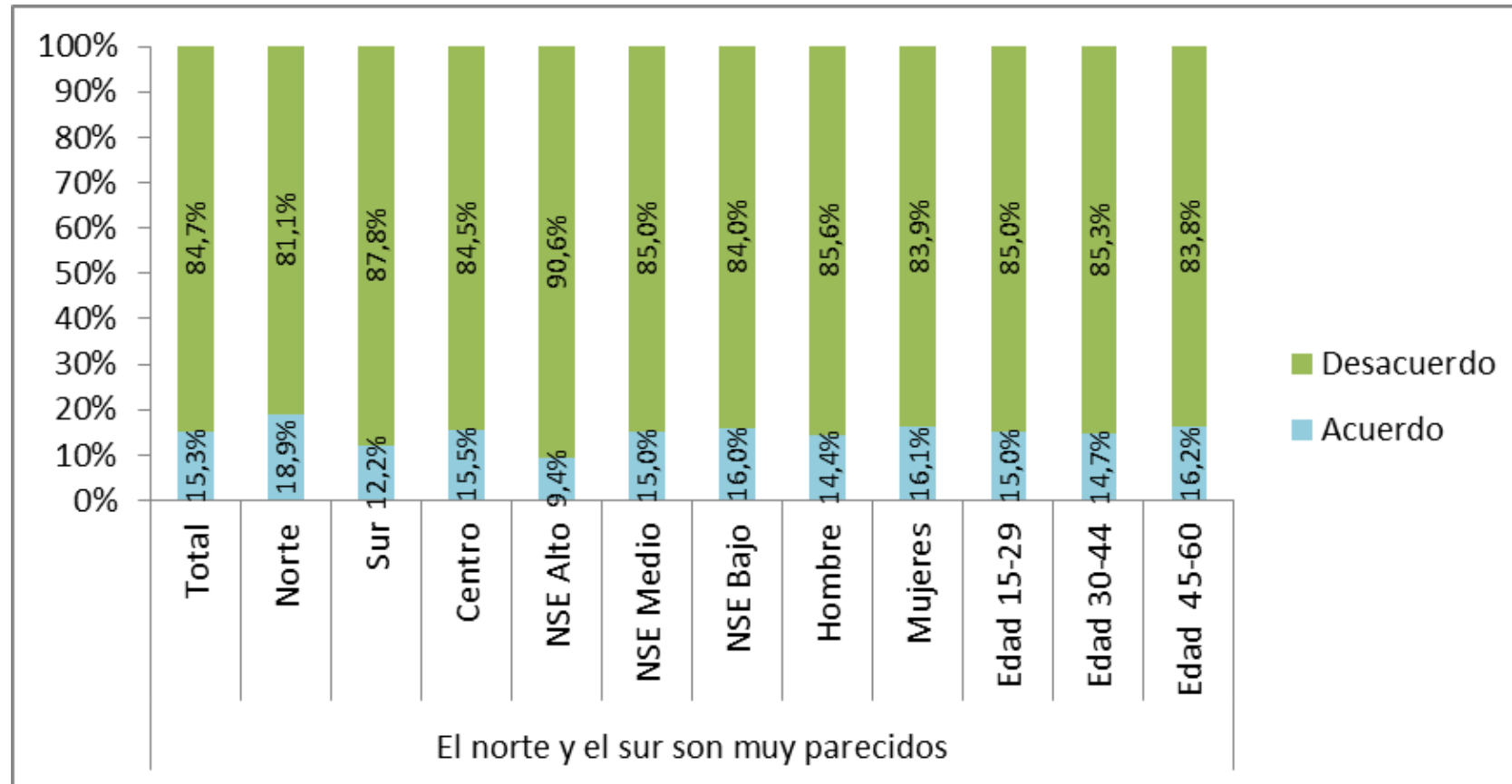
Operacionalización conceptual



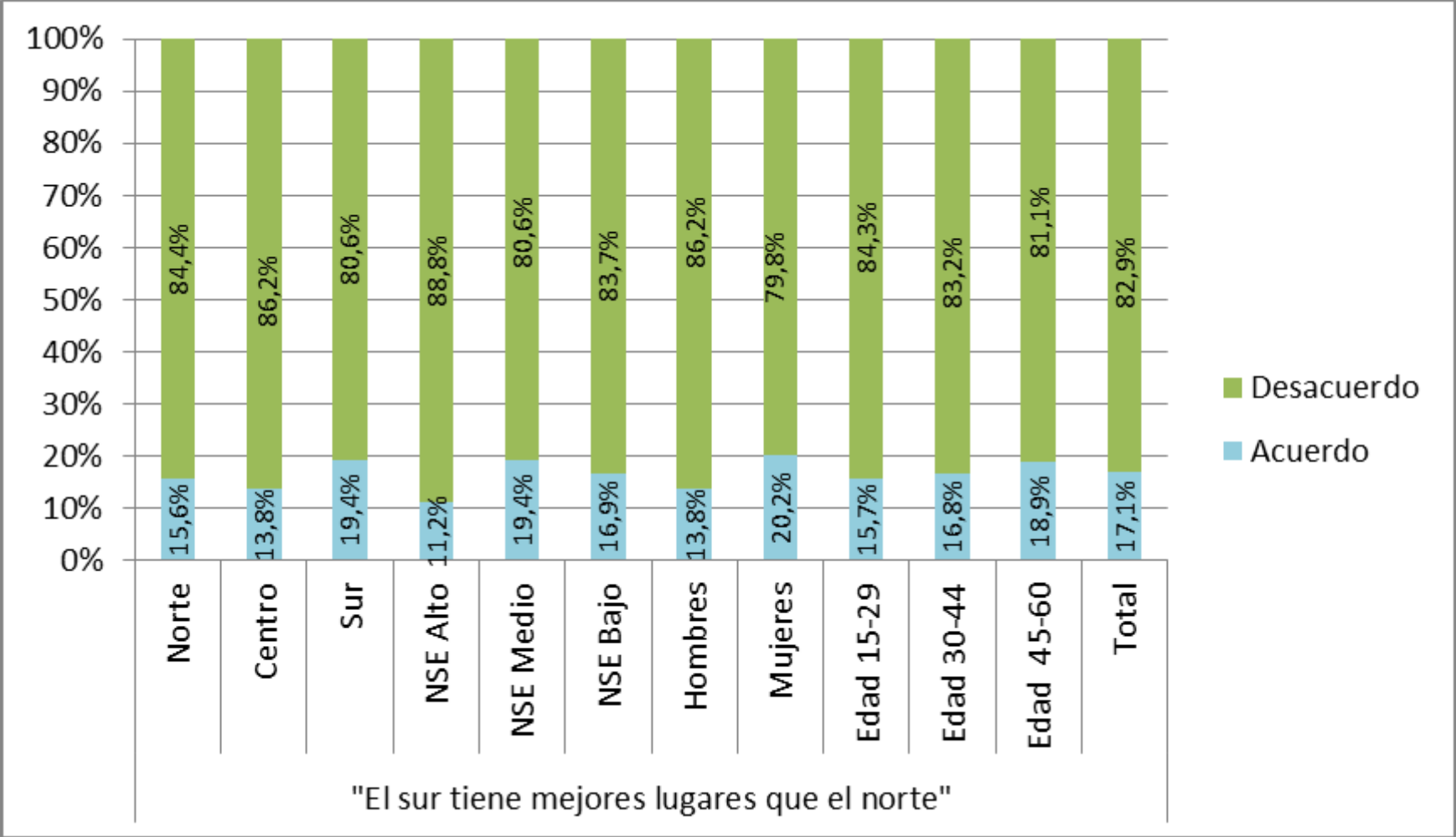
Acuerdo y Desacuerdo con las afirmaciones propuestas



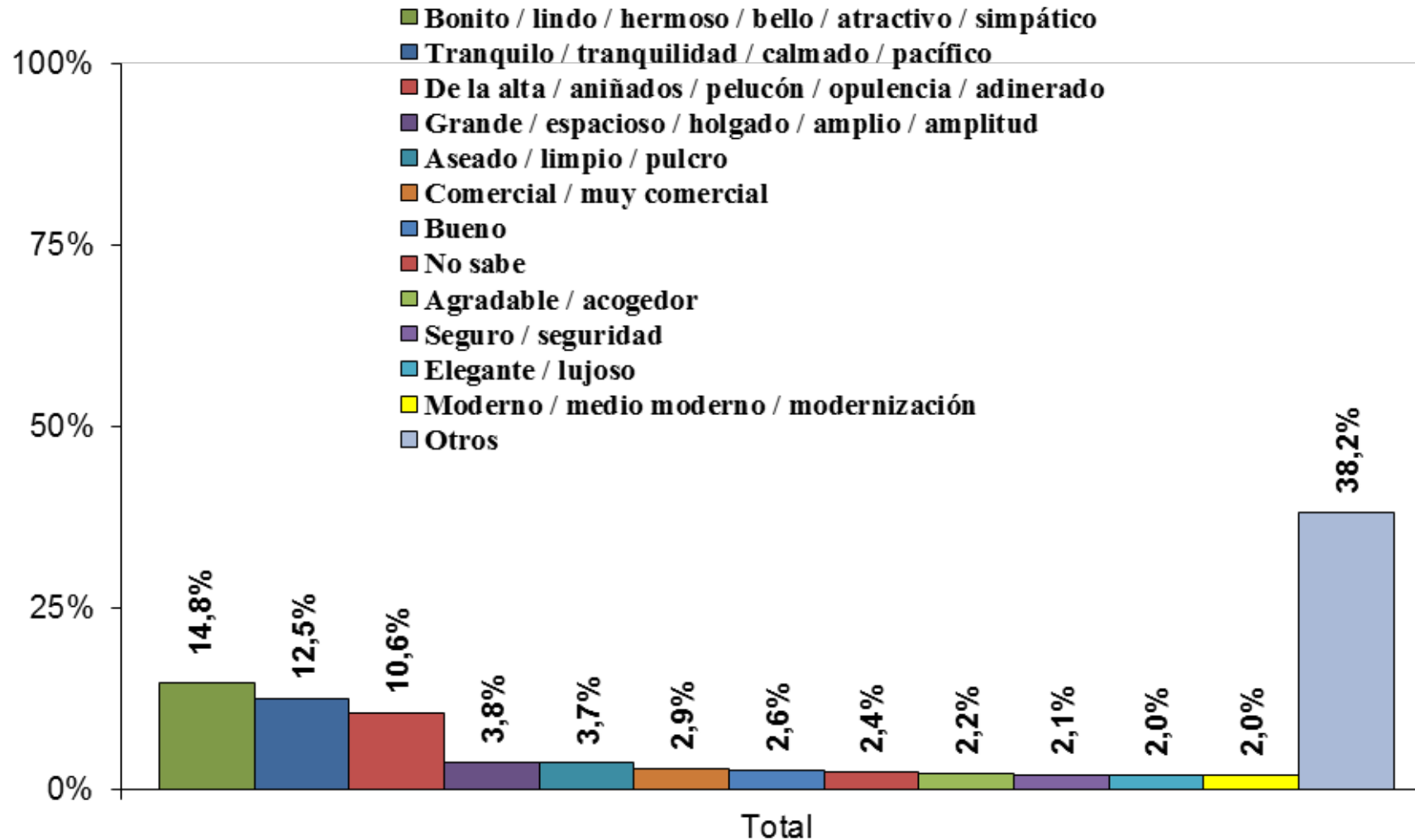
Desagregación “El norte y el sur son muy parecidos”.



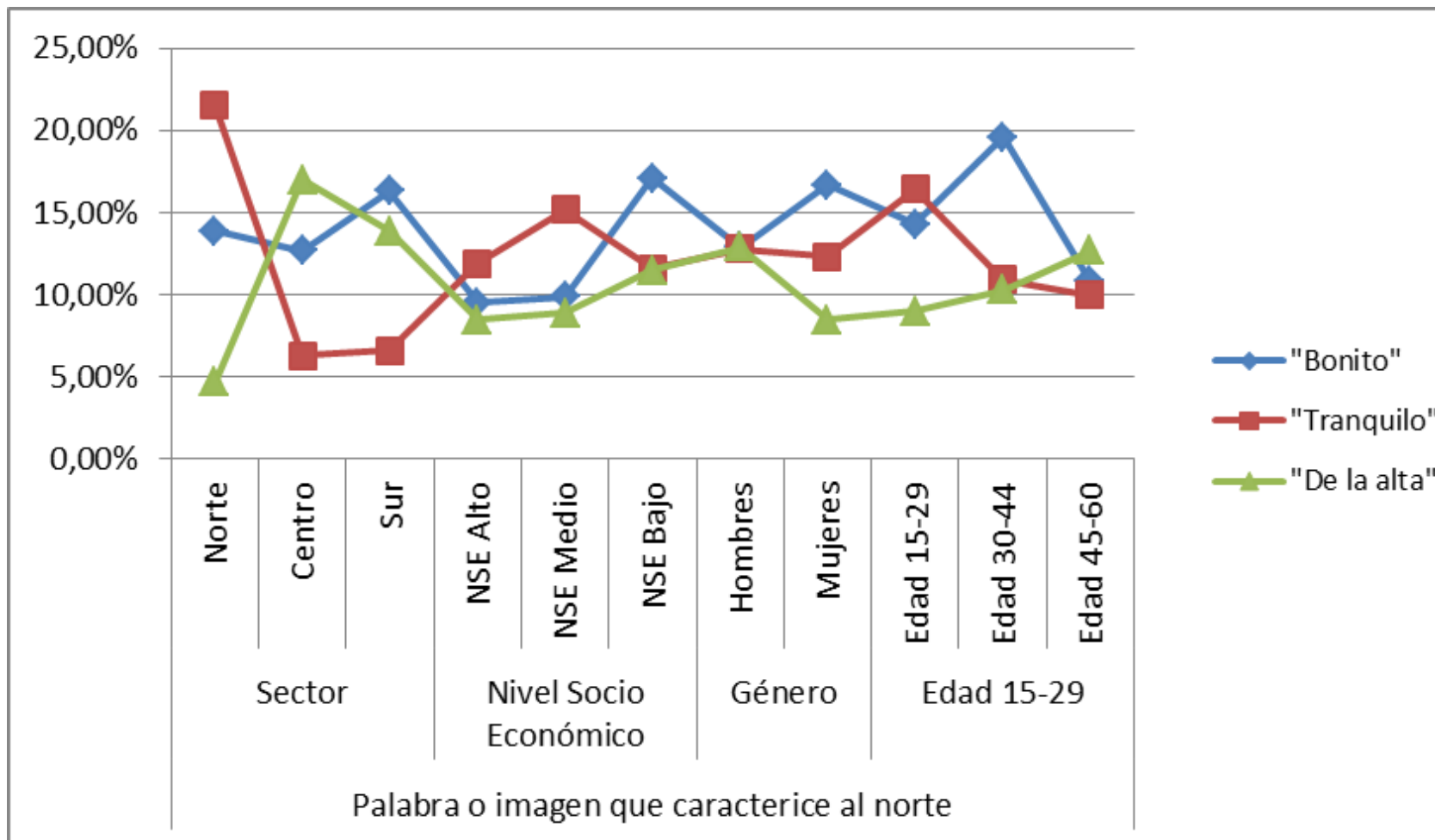
Desagregación “El sur tiene mejores lugares que el norte”



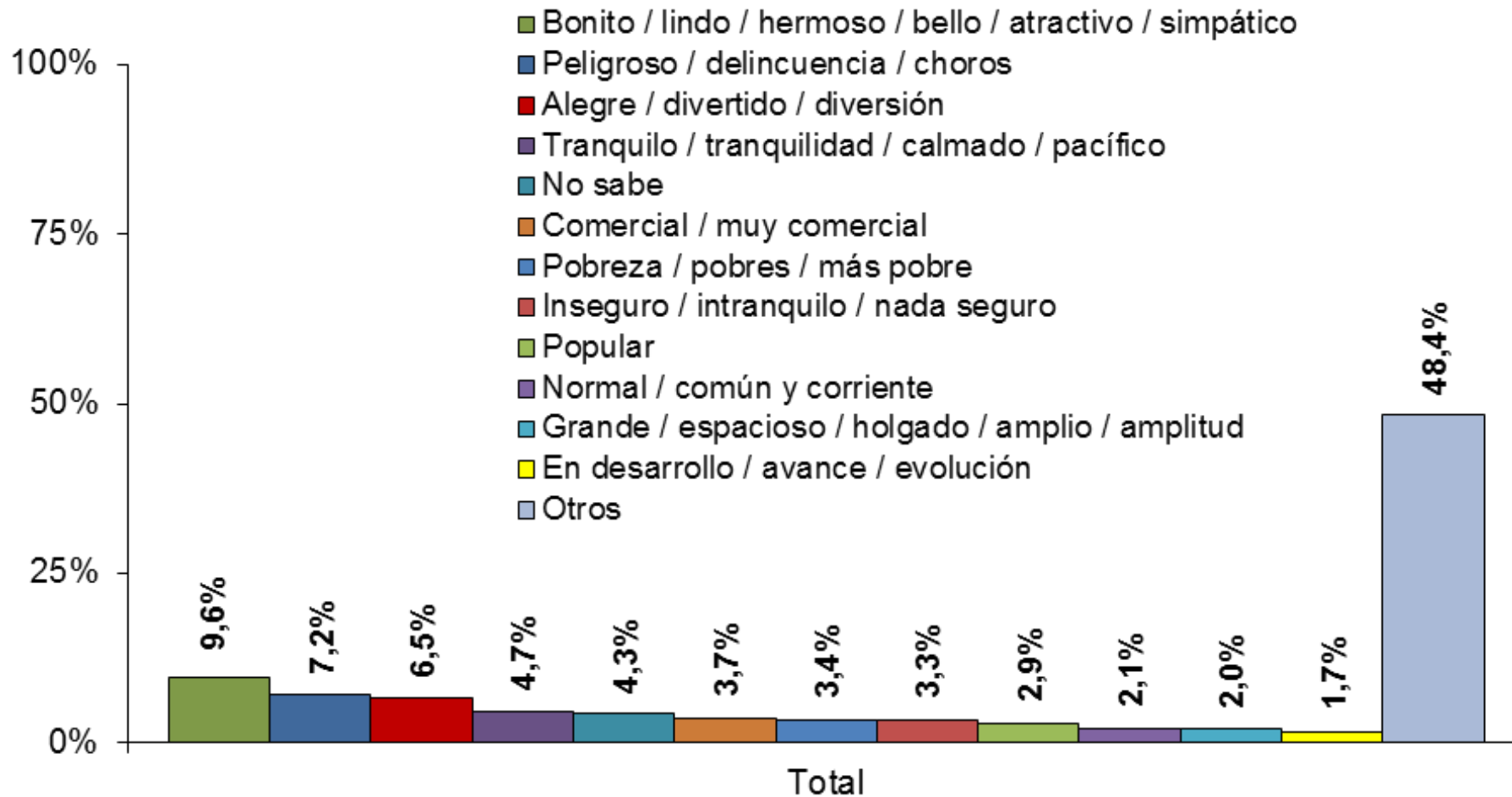
Palabra o imagen que caracterice al norte



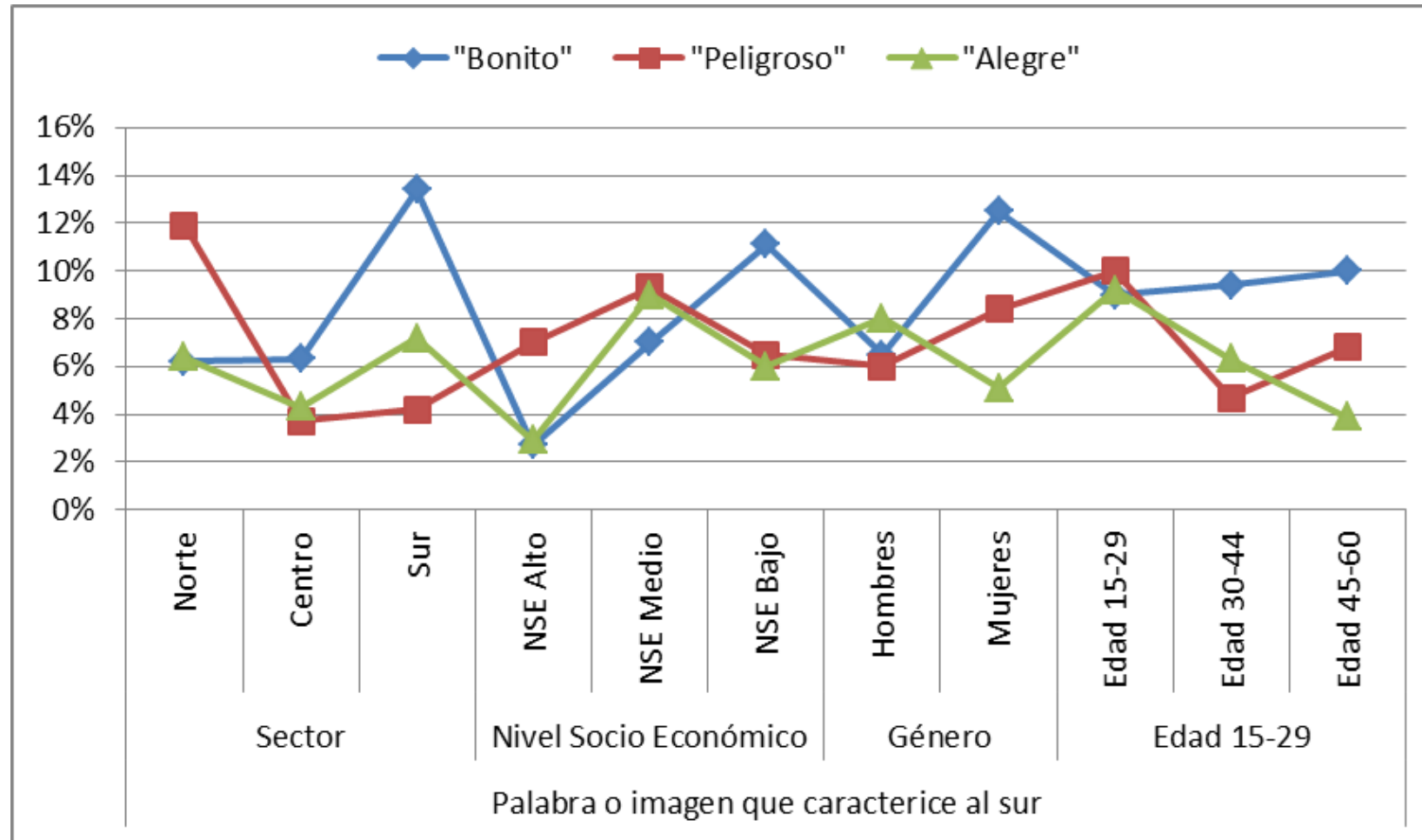
Desagregación «Palabra o imagen que caracterice al norte»



Palabra o imagen que caracterice al sur.



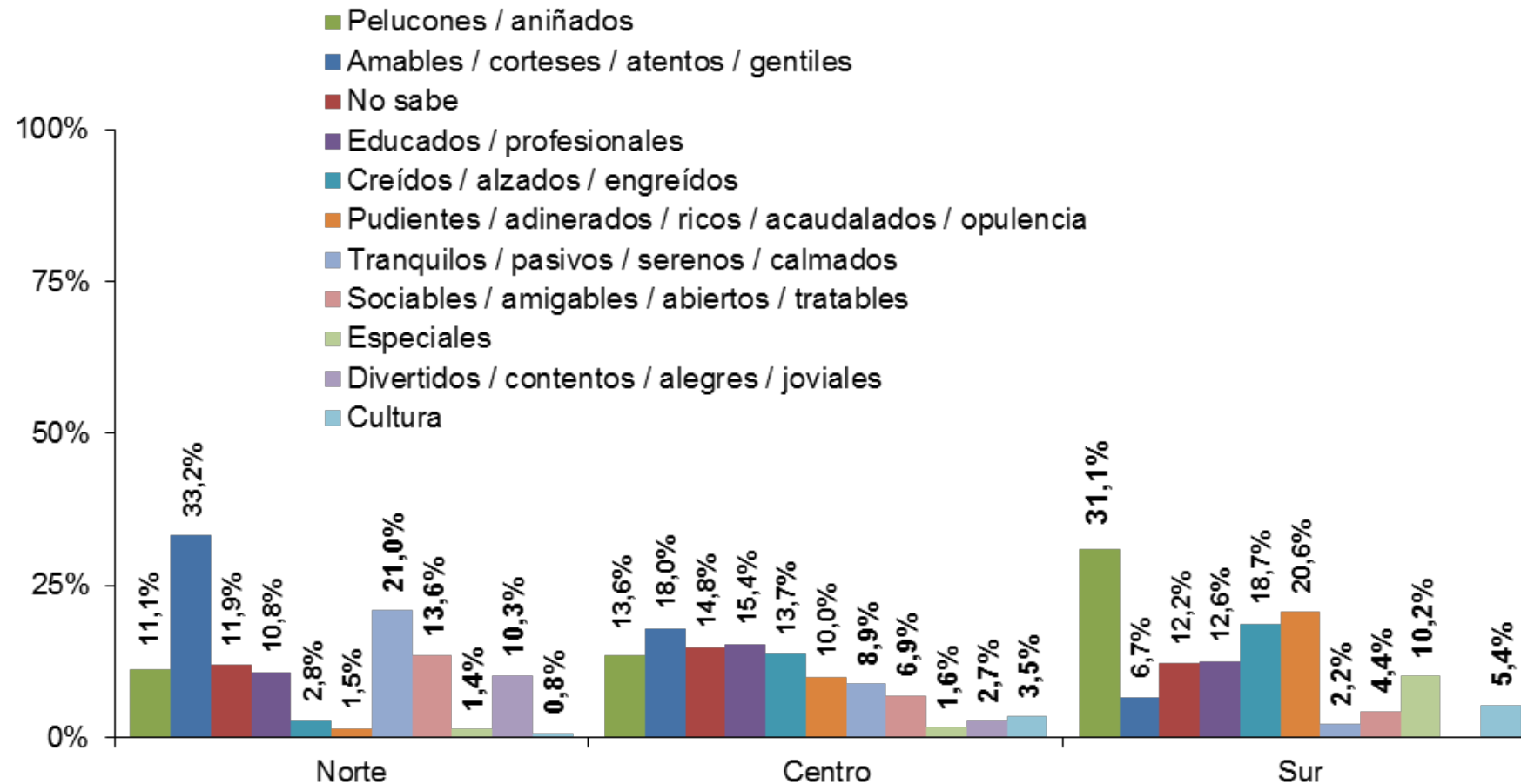
Desagregación «Palabra o imagen que caracterice al sur»



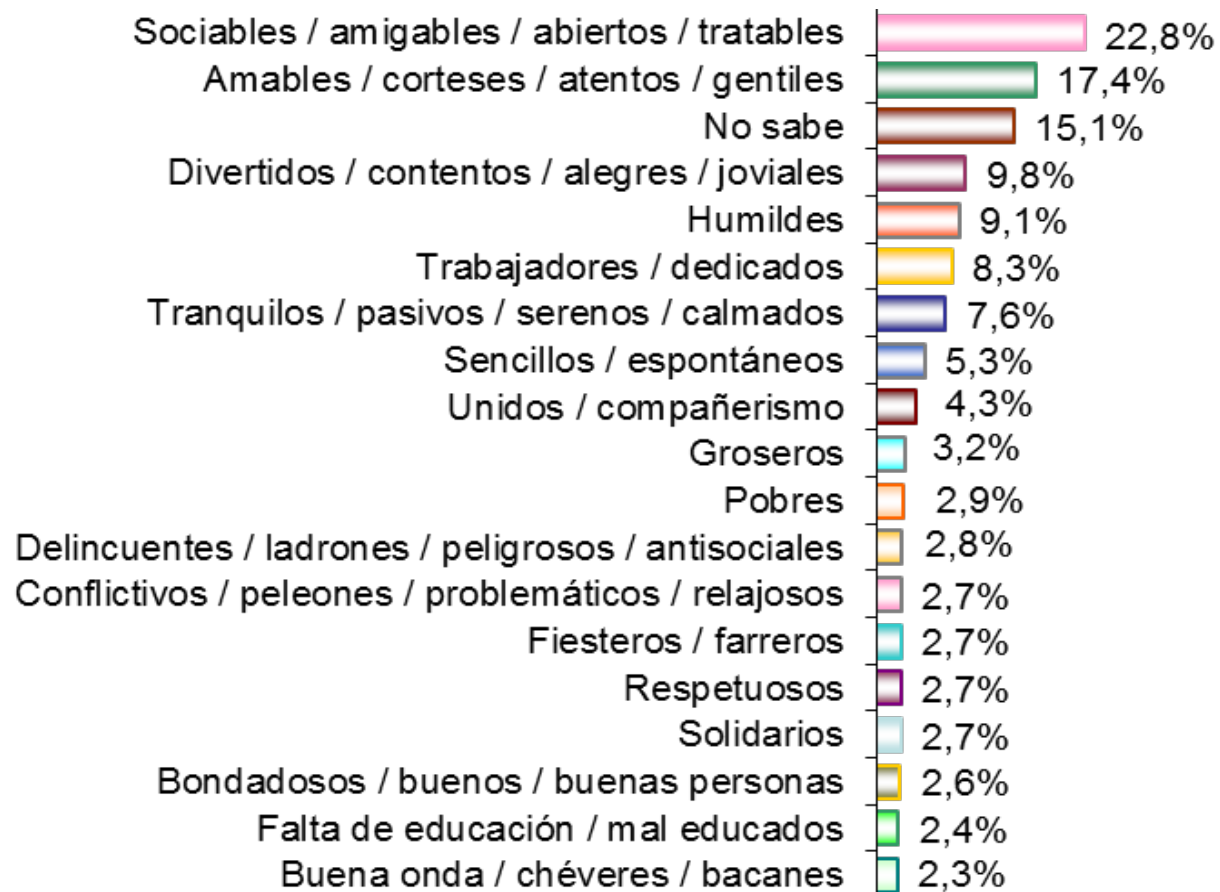
«Características de la población del norte»



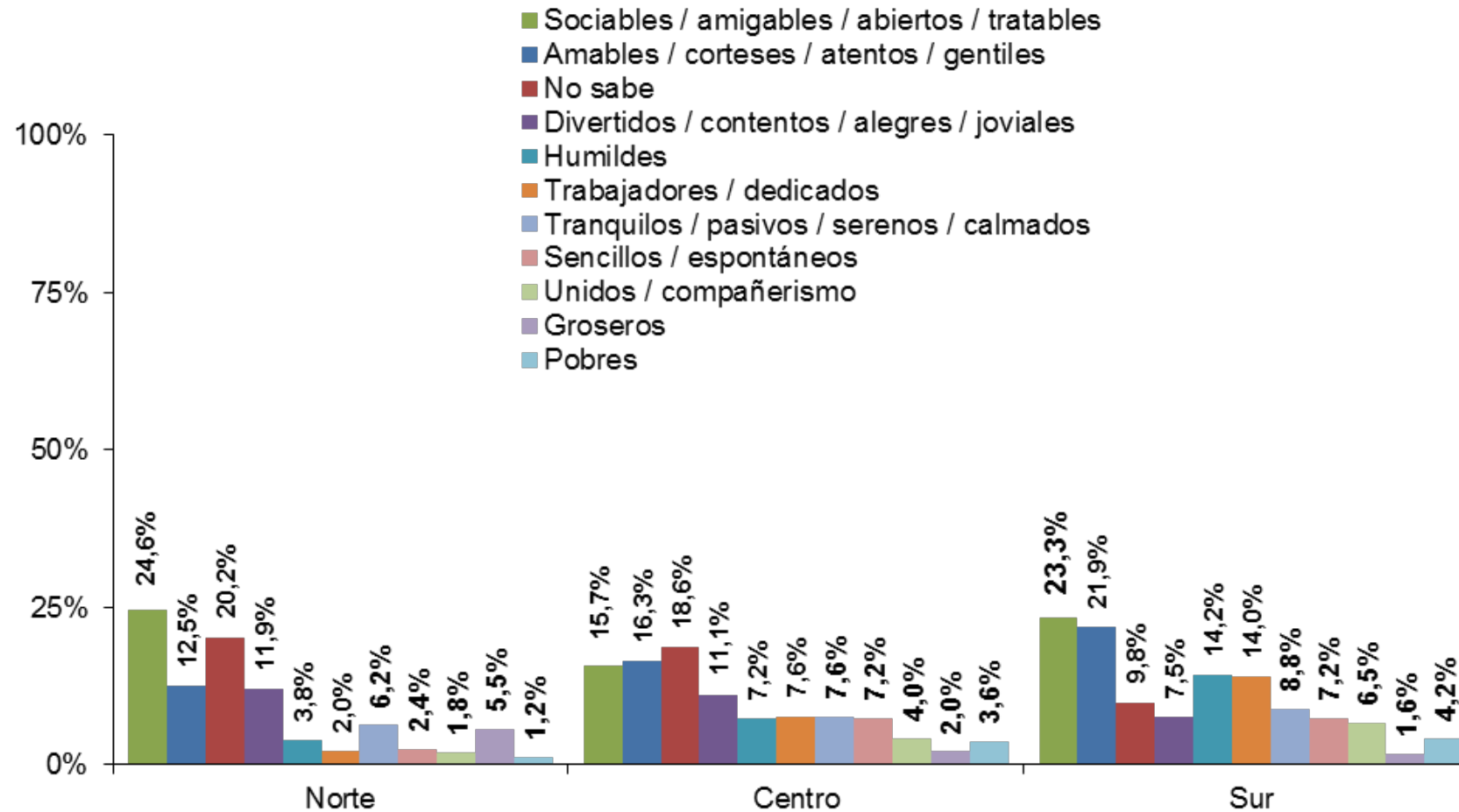
«Características de las personas del norte» por sector



«Características de las personas del sur»



«Características de las personas del sur» por sector



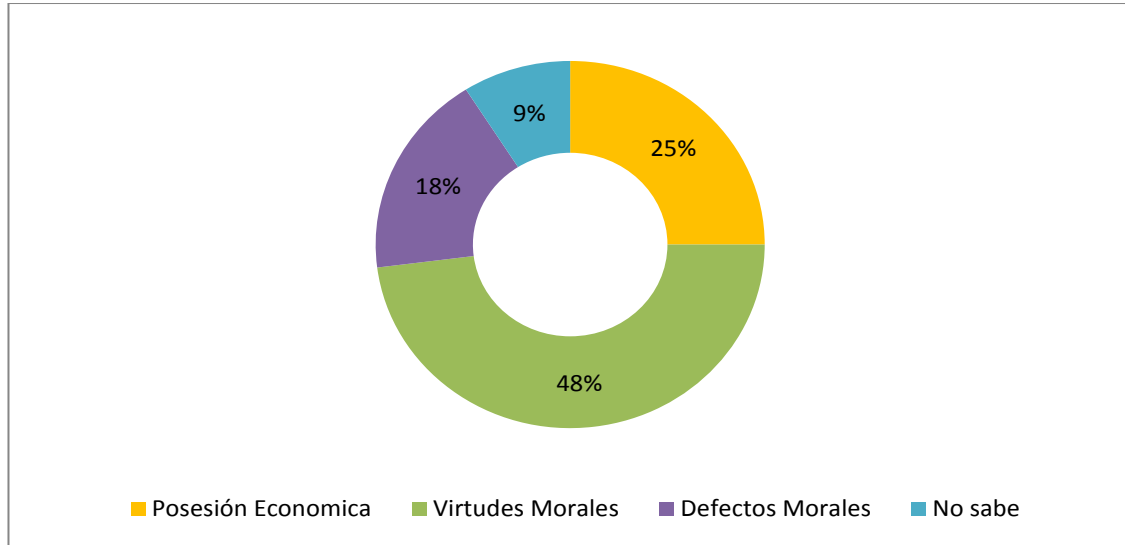
Estadística y Hermenéutica

Cuadro 4. Matriz Comparativa de las características identificadas para la población el 'norte' y el 'sur'

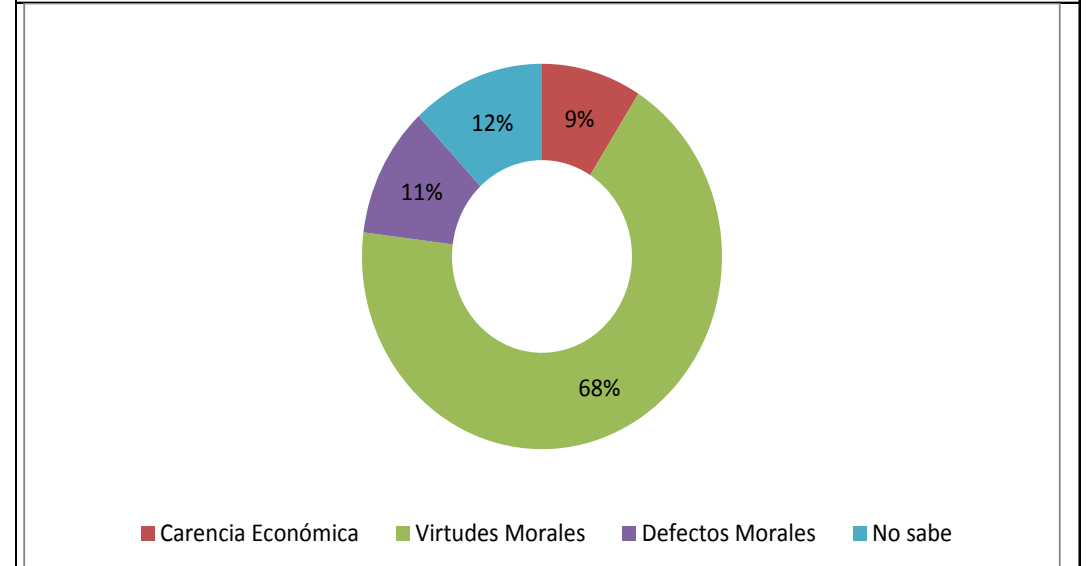
		Términos Compartidos	Términos para el 'norte'	Términos para el 'sur'
Condición Económica	Posesión	No hay	Pelucones Pudientes Elegante	No hay
	Carencia:	No hay	No hay	Pobres Humildes
Cualidades Morales	Virtudes:	Sociables Amables Tranquilos Divertidos Bondadosos Respetuosos Trabajadores	Educados Cultura	Unidos Sencillos Solidarios Buena onda
	Defectos:	No hay	Creídos Especiales Desconfiados Egoístas Odiosos Indiferentes	Groseros Delincuentes Conflictivos Fiesteros Falta de Educación

Comparación características población

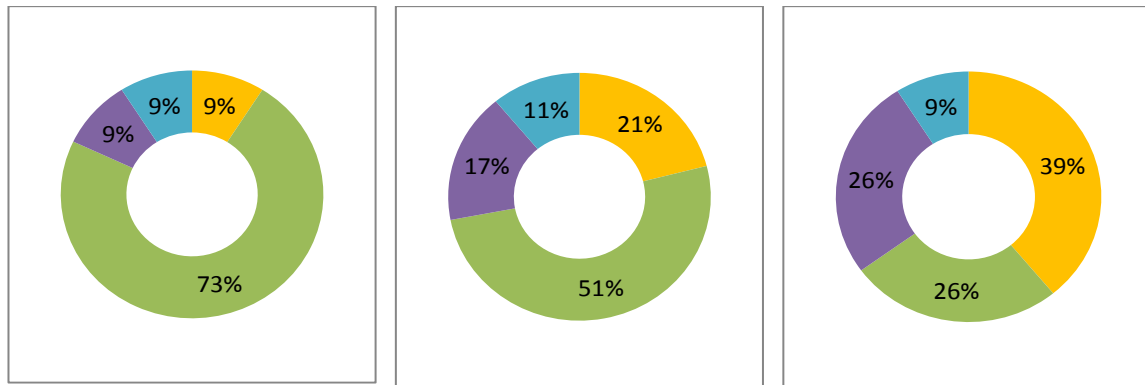
Consolidado Características de la población del Norte



Consolidado Características de la población del Sur



Desagregación por sectores

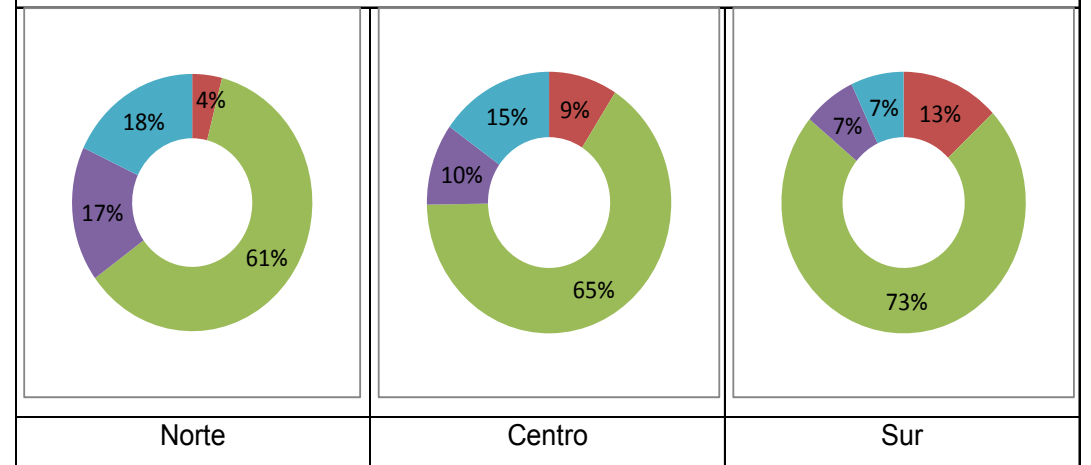


Norte

Centro

Sur

Desagregación por sectores



Norte

Centro

Sur

Conclusiones

- Quito: La isotropía de equipamientos y el reconocimiento social no van de la mano, se mantiene la dicotomía 'norte' y 'sur' como lugares figurativos antes que coordenadas geográficas.
- La representación de la diferenciación social en la ciudad acoge la memoria histórica de la segregación y la actualiza.
- La significación del 'norte' y del 'sur' es un terreno en disputa entre la valoración del lugar y la población.

DISCUSIÓN

- HABITAR UN LUGAR IMPLICA UN LUGAR DE ENUNCIACIÓN A PARTIR DEL CUAL SE SIGNIFICA LA POSICIÓN DE ESE LUGAR EN UN ORDEN MATERIAL MAYOR.
- ESTO IMPLICA LA NECESIDAD DE COMPRENDER LA SEGREGACIÓN NO SOLO COMO UN HECHO MATERIAL-OBJETIVO SINO PENSAR EN SU CONSTITUCIÓN COMO FENÓMENO SIMBÓLICO-SUBJETIVO.